



Wordt driemaal per jaar verspreid onder leden van het Historisch Genootschap Beemster | Nieuwsbrief 22 | maart 2016

Van de voorzitter

Drukke tijden bij het HGB. Het symposium "Tot op het bot uitgezocht" (poe, maar wat een succes!) is achter de rug. De Algemene Ledenvergadering komt er aan. Vergadering voorbereiden. Jaarverslagen van de afdelingen doornemen. Aangezien we deze stukken tegenwoordig in De Nieuwe Schouwschuit opnemen en de drukker een deadline heeft, moet er vaart achter zitten. Tussendoor nog de opening van de tentoonstelling "WATER – LAND 1916 watersnood in Waterland" (zeer aan te bevelen!) in Agrarisch Museum Westerhem meegemaakt. Tussen alles door lopen de gesprekken over toeristische samenwerking in de Beemster. Kortom: lekker bezig!



Dan ploffen er brieven in de bus: de Cultuurprijs Beemster komt er aan. De redactie van De Nieuwe Schouwschuit is door de selectiecommissie genomineerd! Terecht, want al ruim 12 jaar beschrijft die nauwgezet de geschiedenis van de Beemster in al zijn facetten. Chapeau! Maar dan blijkt dat óók "Tot op het bot uitgezocht" genomineerd is. Die had ik niet zien aankomen! Het geeft toch een heel trots gevoel dat wij van het Historisch Genootschap Beemster zo aan de weg timmeren.

Of we de prijs ook echt gaan winnen? Ik weet het niet, want de concurrentie zal stevig zijn. Wel jammer dat ik er zelf niet bij kan zijn, want ik ben dan ver weg met vakantie. Ook fijn, hoor.

Kees de Groot.

Rondom doop

De zomertentoonstelling in museum Betje Wolff laat u veel zaken zien die met het dopen van kinderen te maken heeft. Een prachtige collectie doopjurken uit onze collectie vindt u op de tentoonstellingszolder. Aangevuld met doopjurken van de Beemster bevolking. In de vitrines mutsjes, jakjes, mouwtjes e.d.. In de domineeskamer staat de dominee op het punt een doop in het register bij te schrijven. In de keuken wordt de kandeel klaargemaakt. In de opkamer ziet u een wieg met wiegekleed, een vuurmand en een 'luie baker'. Kent u het gebruik van fontanellapjes? Weet u wat een kraamkloppertje is? In het museum leggen we dit graag aan u uit. Misschien heeft u zelf nog een mooie aanvulling, dan graag een mailtje naar aafje.dejong@planet.nl
Deze tentoonstelling loopt van 1 mei tot en met 1 oktober.

WATER – LAND

Op 23 januari jl. is in museum Westerhem door de burge-meester van Beemster, mevrouw J. van Beek, een tentoonstelling geopend over de watersnood 1916.

In een 15-tal hoofdstukken wordt getoond hoe de ramp is ontstaan. Wat waren de gevolgen in en buiten Waterland, de hulpverlening, de noodmaatregelen en het herstel. Maar ook de gevolgen hierna, de aanleg van de Zuiderzeewerken. Wat heeft het voor de Beemster betekend deze watersnood. De Beemster hield droge voeten, maar er werd wel hulp geboden. Hoe kwam het dat Beemster droge voeten hield. Door de oorlogsdreiging van de eerste wereldoorlog



waren in de forten militairen gelegerd, zij hielpen bij de ramp. Maar er was ook hulp vanuit de Beemsterbevolking. Taferelen met een onderkomen van de militairen uit fort spijkerboor, een afgedekte dijk met een zogenaamd dijkzeil, vluchtmiddelen met kinderwagen, fiets en handkar illustreren de ellende en de hulp in die tijd. De tentoonstelling geeft een goed overzicht van deze enorme ramp. (vervolg zie pag.3)

Gift Rotary voor Museum Betje Wolff

Leden van de Rotaryclub Purmerend -Waterland brachten onlangs een bezoek aan museum Betje Wolff.

Aanleiding voor het bezoek was het overhandigen van een cheque ter waarde van €500.-.

Voorzitter de heer Piet van Mourik overhandigde de cheque aan de voorzitter van het HGB de heer Kees de Groot. Hij verving de voorzitter van het museum, Aafje de Jong, die vanwege haar vakantie niet aanwezig kon zijn. Deze gift maakt het voor het museum mogelijk te starten met onderhoudswerkzaamheden.

Dit keer zal het hek dat het museum scheidt van de straat grondig aangepakt worden.

Begin maart zal met de werkzaamheden worden begonnen. Het geld komt dus goed van pas en het museum is dan ook heel blij met deze gift.

Bij nieuwe SEPA betalingen is het niet altijd mogelijk om de juiste persoon bij de betaling te achterhalen, omdat de adresgegevens niet leesbaar zijn. Wilt u bij het betalen van uw contributie 2016 uw volledige naam en adres vermelden?

Colofon:

De HGB-nieuwsbrief is een uitgave van het **Historisch Genootschap Beemster**.

Redactie: Francoise de Gooijer, Harry Heijmans, Piet van de Klooster, Maaïke van Poelgeest en Ella Verhoeks

Foto's: Jan Jobsis en anderen

Informatie: tel: 0299 683500 of via mail: info@historischgenootschapbeemster.nl

Postadres: HGB-PR commissie, postbus 73 1462 ZH Middenbeemster

Lidmaatschap HGB bedraagt: één persoon €20,00 (15,00 entree), twee personen €30,00 (20,00 entree) en bedrijfslidmaatschap €50,00 per jaar. Bankrekeningnummer: NL15 ABNA 0843 5901 81



Vitrinekast in de tuinkamer van Betje Wolff

Sinds januari beschikt de tuinkamer over een prachtig ingerichte vitrinekast. Een wens van het bestuur. In samenwerking met schildersbedrijf Jan Baltus kon deze kast gerealiseerd worden. Zo is er een mogelijkheid bijgekomen om ons mooie serviesgoed en andere objecten te laten zien. U moet er echt eens naar komen kijken

Vrijwilliger bij Westerhem

Als je je bij het Agrarisch Museum Westerhem aansluit als vrijwilliger dan duurt het niet lang of je wordt met het museumvirus besmet. Het is een enthousiaste groep die allemaal met een grote bevoegenheid bezig zijn met deze hobby. We zijn op zoek naar uitbreiding (M/V) om er voor te zorgen dat in de zomerperiode het museum weer gewoon open kan. Als vrijwilliger wordt u in het museumseizoen tweemaal in de maand ingedeeld voor een museumdienst. Dit gebeurt in onderling overleg. We leren u wat er van u verwacht wordt en als tegenprestatie gaan we met de vrijwilligers minimaal tweemaal per jaar op pad. Zo zijn de we onlangs op bezoek geweest bij de CONO. Ook komen de vrijwilligers voor en na het museumseizoen bij elkaar. Is het iets voor u, waarom niet eigenlijk! Meldt u aan bij de secretaris van het Agrarisch Museum Westerhem, mevrouw Ella Verhoeks, tel: 0299 683175, mail: ejverhoeks@quicknet.nl, Middenweg 82 Middenbeemster. (Meer foto's van het bezoek aan de CONO, zie pag.3) U krijgt er geen spijt van!



Beemster tuinenweekend 2016, ook voor Betje Wolff

Dit jaar wordt voor de 17e keer het Beemster Tuinenweekend georganiseerd.

Ook de pastorietaan van Betje Wolff zal meedoen, nu weer samen met de aangrenzende tuin van Riet Tol.

Datum: zaterdag 11 en zondag 12 juni 2016 .

Noteert het vast in uw agenda.



Pijpenkoppen, wat weet u er van?

U hebt mogelijk wel één of meerdere stenen pijpenkoppen of complete oude pijpen thuis liggen. Eigenlijk liggen ze maar te liggen. U zou er wel wat meer van willen weten. Maar wie kan daar over vertellen? Op zondag 16 oktober 2016 wordt in het Agrarisch Museum Westerhem een pijpenkoppen determineer dag gehouden. Er komt een deskundige waar u uw pijpen (koppen) aan kunt voorleggen. En wie weet hoort u over de ouderdom, de waarde, de afkomst en het gebruik.



Literair kamerconcert in theater 'Onder de Linden'

Op 24 april is er een literair kamerconcert : *Mijn lieve Burgerhart* in het theater 'Onder de Linden'. Deze voorstellende combinatie van literatuur en muziek.



Het hart van Saartje Burgerhart gaat uit naar een plezierig bestaan met muziek, boeken, uitstapjes en mooie kleren. Het huwelijk trekt haar niet in het minst. Naast de nieuwe teksten klinken er 18^e-eeuwse kamermuziekstukken van Händel, Scarlatti, Haydn e.a.

Voorafgaand aan de voorstelling kan er een bezoek gebracht worden aan museum Betje Wolff, waar zich op zolder het studeer- en boekenkamertje van Betje bevindt. Kaartverkoop via 'Onder de Linden'. Via de media wordt u verder op de hoogte gebracht.

We brengen water

Vanaf 1 mei komt er een tentoonstelling in Westerhem over verbrande boerderijen. Omdat het in het voornemen ligt de Vrijwillige Brandweer Beemster tijdelijk onderdak te bieden bij het HGB, was dit de directe aanleiding voor deze tentoonstelling. (zie de stukken voor de algemene ledenvergadering) We willen de oude boerderijen tonen, maar ook wat er nu op deze plek staat. Hoe is de brand ontstaan en hoe is die bestreden. We kunnen helaas niet alles tonen. Deels door ruimte gebrek, deels omdat de gegevens ontbreken. Daarom vragen we uw hulp in.

Hebt u foto's of ander beeldmateriaal van verbrande boerderijen of van de brand zelf, dan willen we die graag van u lenen. We zijn ook geïnteresseerd in andere wetenswaardigheden.

Wilt u helpen? Neem dan contact op met Jan Jobsis, voorzitter van het Agrarisch Museum Westerhem (tel: 0299 683507, mail: jani46@quicknet.nl, Rijpzicht 2 Middenbeemster).

De agenda

- 23 maart: algemene Ledenvergadering in Foyer Keyserkerk
- 24 april: literair kamerconcert
- 16/17 en 23/24 april: museumweekend
- 11/12 juni: tuinenweekend 2016
- 16 oktober: pijpenkoppendag (zie artikel hierboven)

Nieuws uit de afdeling Beemster Erfgoed

De heren Klaas Visser, Vincent Falger en Pieter Beemsterboer zijn vanaf de oprichting van de afdeling Beemster Erfgoed (BE) in 2010 actief met het bereiken van onze doelstellingen, waar onder het opzetten van een eigen Beemster archief / bibliotheek. Daarvoor hebben we de zogenaamde Beemster Erfgoedkamer ingericht, een prachtige authentieke ruimte in het voorhuis van het Agrarisch Museum.

Met deze kleine groep mensen zijn we overigens nog wel beperkt in het uitvoeren van de vele onderwerpen die ons interessant lijken om te worden onderzocht en uitgevoerd. Zo hebben velen van u begin december 2015 een succesvol *symposium* mogen meemaken met name dankzij het initiatief van onze heer Vincent Falger.

Ook zouden we graag het initiatief nemen bij het herontdekken, zo mogelijk opgraven, van een voormalige *Beemster buitenplaats*, zoals we die bijna alleen uit de verhalen kennen.

Plaatjes en praatjes

Tot het archief behoort ook een groeiende collectie foto's van gebouwen en personen, welke momenteel wordt gedigitaliseerd door de fotowerkgroep, met Theo Molenaar als kloppend hart.

Dankzij medewerking van met name de heer Cees de Waal (erelid van het HGB) hebben we inmiddels aan veel foto's extra informatie kunnen toevoegen.

HGB Inloop

Elke eerste maandagavond van de maand (20-22 uur) komen verschillende Beemsterlingen naar deze informele avonden. Er wordt dan gesproken over allerhande onderwerpen. Altijd interessant en plezierig om eens wat meer aan de weet te komen over familieverbanden of locaties waar je persoonlijke belangstelling naar uit gaat. Ook het fotoarchief is dan toegankelijk.

Komt u gewoon eens langs.

(vervolg Water-Land)

Naast dit overzicht zijn er 26 kunstwerken te zien gemaakt door kunstenaars uit de gemeente Edam-Volendam met het



thema Watersnood 1916. Zij hebben dit gedaan op initiatief van de Stichting Kunst-Kijken Volendam.

Wilt u iets melden aan de redactie:
PR commissie, postbus 73,
1462 ZH Middenbeemster

Museum weekenden

Ook dit jaar doet museum Betje Wolff mee met de museumweek. Wij hebben gekozen voor twee weekenden: 16 en 17 april en 23 en 24 april. Openingstijden van 14.00 – 17.00 uur. Het thema is ook dit jaar 'Ons echte goud'. We laten in diverse kamers onze tien topstukken zien. Er is een gereduceerde toegangsprijs: €1,00 per persoon.

Videodag in Westerhem.

Op zondag 14 februari werden de twee, door de PR commissie van het HGB georganiseerde, videovoorstellingen door bijna 90 personen bezocht. Het opvallend was dat een groot gedeelte geen HGB lid is.



Nieuw was dat ieder HGB-lid €1,50 entree moest betalen. Het bleek geen enkel probleem te zijn. De koffie en thee, met koek, was daardoor bij binnenkomst en in de pauze gratis.

De getoonde video's werden erg gewaardeerd. Voor de pauze was er de documentaire over de watersnood van 1916 en na de pauze 7 korte video's met o.a. waterbeheer, nieuwsbericht uit 1999 dat de Beemster Werelderfgoed werd, een reportage van de schoolbezoeken in 2015 aan de musea en een brandweer oefening uit 1939. In de pauze en de na de voorstelling werd de tentoonstelling over de watersnoodramp van 1916 en de aanwezige kunstwerken van Edam-Volendamse kunstenaars goed bezocht.

Het was voor Jan Jobsis de laatste keer dat hij namens de PR-commissie deze videodag presenteerde. Sinds 1 januari 2016 bestaat de PR-commissie grotendeels uit nieuwe vrijwilligers. Als dank kreeg Jan een heerlijk fles wijn aangeboden. De volgende videodag is in het najaar van 2016.

Meer foto's bezoek CONO van de vrijwilligers van Westerhem.

